

# FEDERAZIONE ITALIANA SPORT ACROBATICI E COREOGRAFICI



## REGOLAMENTO TECNICO ACROSPORT

Aggiornamento Novembre 2020

A cura del

**Responsabile Tecnico Nazionale Acrosport Fisac Lachezar Cesare Yancov**

**Referente Nazionale attività competitive Acrosport Fisac Lorella Caleo**

## **ACROSPORT**

La FISAC ha come obiettivo lo sviluppo e la diffusione della ginnastica Acrobatica (ACROSPORT) in Italia e in Europa e dopo la partecipazione delle prime formazioni italiane alla International Team Acro Cup di Mainz nel 2014 ha deciso di organizzare la Coppa Acrobatica per Club Internazionale.

Nelle edizioni precedenti alla Coppa Internazionale per Club hanno partecipato oltre 300 atleti provenienti da diversi club e nazioni come Bulgaria, Germania, Moldavia, Ungheria, Portogallo, Puerto Rico, Israele, Svizzera, Ucraina, USA, Galles, Inghilterra e Italia.

Con la collaborazione dell'Accademia Acrobatica di Cesenatico, la direzione tecnica nazionale federale FISAC promuove dall'anno sportivo 2018/2019 il CAMPIONATO NAZIONALE FISAC ACROSPORT.

Il CAMPIONATO NAZIONALE è aperto a tutti i club sportivi che lo richiederanno, l'adesione alla FISAC per il primo anno è completamente gratuita.

### **AFFILIAZIONE E TESSERAMENTO**

La società e le atlete che partecipano al campionato FISAC devono essere regolarmente affiliata e tesserate. Per la modulistica entrare in <http://www.fisacgym.it/>, e in documenti troverete tutte le informazioni inerenti AFFILIAZIONE, RIAFFILIAZIONE E TESSERAMENTO ON LINE.

### **DISCIPLINE:**

- Duo Femminile
- Duo maschile
- Duo Misto
- Trio Femminile
- Quartetto (solo maschile)
- Podest
- Appoggi

### **CATEGORIE:**

1. CAMPIONATO C:
  - C1 combinato
  - C2 combinato
  - C3 Junior, C3 Senior - combinato (SOLO NEL CAMPIONATO ITALIANO)
2. CAMPIONATO B - statico e dinamico (premiazioni separate)
3. AGE GROUP 8/16 - Programma di gara F.I.G. Age Group 11-16
4. AGE GROUP 11/18 - Programma di gara F.I.G. Age Group 12-18
5. AGE GROUP 12/19 - Programma di gara F.I.G. Age Group 13-19
6. SENIOR - Programma di gara F.I.G. Senior
7. PODEST:

- C1
- C2
- B
- MASTER CLASS

8. APPOGGI: Cat. Giovani, Junior, Senior

## REGOLAMENTO GENERALE CAMPIONATO NAZIONALE:

Il campionato nazionale prevede tre gare nazionali, nelle date e sedi definite e rese note dal calendario sportivo. La terza prova vale come finale nazionale e in tale competizione viene decretata la formazione campione nazionale (somma dei due punteggi migliori su tre). In tale competizione verrà stilata anche la classifica per Club che prevede la premiazione dei primi tre classificati. Tutte le discipline hanno accompagnamento musicale e possono avere una musica (tra statico, dinamico e combinato) con le parole purché rispetti il regolamento etico F.I.G. e venga dichiarata in carta gara. Anche le competizioni con un unico esercizio combinato di gara possono avere una musica con le parole purché venga dichiarata su carta gara. Le carte gara da utilizzare devono essere quelle inviate dal responsabile nazionale.

## CAMPO GARA:

Pedana facilitante 12x12

## PROGRAMMA

### Campionato C:

**C1** (6-14 anni compiuti, massimo 8 anni di differenza di età) **C2** (6-19 anni compiuti, massimo 8 anni di differenza di età). Per quanto riguarda l'età e quindi il passaggio di categoria si fa riferimento al programma FIG internazionale dove si parla di anno sportivo cioè da gennaio a dicembre:

- Massimo 8 elementi di gruppo, minimo 6 di cui -1 elemento Statico cat.1, 1 elemento Statico cat.2, 1 elemento Statico cat.3, 3 elementi dinamici.
- 3 elementi Individuali (1 elemento cat.1, un elemento cat.2, il terzo libero)
- Dinamici - 1 elemento di ripresa dal partner obbligatorio (vedi tabelle elementi dinamici lettera G), Massimo 2 arrivi a terra dal partner (Dismounts). In totale è possibile eseguire 5 arrivi a terra. Massimo 3 posizioni di partenze e riprese uguali.
- Gruppo: se la Top e la Mezzana, sono nella stessa posizione, si conta una Sola volta (es.: due squadre nella stessa figura valgono come una)
- Differenza tra elementi statici e dinamici 50%.
- Difficoltà 80 = 0, 8 Massimo + 10 Tolleranza.
- Ogni ginnasta può partecipare ad un'unica competizione (deroga: ginnasta del settore maschile che può fare due esercizi di gara: Duo M e Duo Mx, ginnasta del settore femminile top che può fare Duo MX e/o Duo F e/o Trio, ginnasta del settore maschile può fare M4 e/o Duo M e/o Duo Mx)
- **La formazione che vince il titolo di campione italiano FISAC per due anni consecutivi dovrà cambiare categoria di gara (tenendo come riferimento gli anni di accesso nelle categorie).**

**Campionato C3 ITALIANO** - Il campionato C3 sarà diviso in due categorie: **Junior** (6-14 anni compiuti, massimo 8 anni di differenza di età), **Senior** (6-19 anni compiuti, massimo 8 anni di differenza di età). Per quanto riguarda l'età si fa riferimento al programma FIG internazionale dove si parla di anno sportivo cioè da gennaio a dicembre.

Fare attenzione all'età delle basi iscritte tra la prima e seconda gara FISAC (la divisione tra junior e senior potrebbe subire dei cambiamenti dopo aver ricevuto le iscrizioni alla 1° prova di ogni anno sportivo).

**Programma per formazioni principianti** (Limitazioni: nessuna **ginnasta** della formazione deve aver partecipato **negli anni precedenti** al Campionato FISAC Age Group e B (**C1 e C2 solo se cambia ruolo**), UISP Campionati e nelle gare Silver, Open e Gold L3-L4-L5; la **formazione duo o trio**, nell'anno sportivo in corso, non deve gareggiare nel campionato UISP dalla 4 categoria e nelle gare Silver, Open e Gold L3-L4-L5)

- Massimo 6 elementi di gruppo, minimo 4 di cui -1 elemento Statico cat.1, 1 elemento Statico cat.2 obbligatori, eventuale terzo statico libero, minimo 2 elementi dinamici.
- 3 elementi Individuali (un elemento cat.1, un elemento cat.2, il terzo libero)
- Il max del punteggio per gli elementi statici, dinamici e individuali V. 4; solo per il Trio max del punteggio elementi dinamici V. 3.
- Difficoltà 30 = 0,3 Massimo (penalità di 1 p. se si supera la difficoltà richiesta)
- Nessun limite di arrivi e posizioni di partenze uguali
- **La ginnasta sia top che base potrà partecipare al max a 2 formazioni, un duo e un trio, NO duo + duo, NO trio + trio.**
- **La formazione che nell'anno sportivo vince il titolo di campione italiano FISAC nell'anno successivo dovrà cambiare categoria di gara.**

Tutti gli elementi individuali e di gruppo, pagina, numero di elemento e il suo valore giuridico per le categorie C1/C2 e C3 – nazionale e internazionale, devano essere presi dal Codice DSAB –versione 2017 Programma campionato “C”

**Campionato B:** (8 anni per la top – libero, nessuna differenza di età tra partner) - Per tutto ciò che non è contemplato vale il regolamento FIG 12/18 anni.

- STATICO musica 2:30” - Coppia: Maximum 8 elementi di coppia, Minimo 5 elementi, con minimo 3 posizioni da 3”, tutti gli elementi devono avere difficoltà minima VI. Una transizione obbligatoria della Top o della base (esempio: Squadra – coccodrillo per la top, In piedi – discesa in spaccata della base).  
Una posizione statica per la top può essere ripetuta max. 4 volte. (Ad esempio: la verticale 2 volte in posizione statica e 2 volte con transizione della base).  
NON è obbligatoria la verticale (per la top) e il Salto come elemento individuale.  
3 elementi individuali per la difficoltà della categoria 1 (Flessibilità, Statico, Agilità)
- STATICO musica 2:30” - Gruppo: Maximum 4 piramidi separate in un esercizio di diverse categorie. Minimo 2 piramidi separate da diverse categorie, con 3 posizione statiche tenute 3” ognuna. Una Transizione (Motion) obbligatoria per la TOP (esempio: squadra – coccodrillo). La difficoltà per la transizione si prende quando da una posa statica x 3” si va ad un'altra posa statica x 3”. La Top può ricevere la difficoltà per la stessa posizione in una combinazione: 2 volte per la statica, 2 volte per la transizione della base.  
3 elementi individuali per la difficoltà della Categoria 1. (Flessibilità, Statico, Agilità)

**Difficoltà Max. 80V + 10V Tolleranza.**

- **DINAMICO musica 2:00” – Coppie e Gruppo:** Maximum 8 elementi di gruppo per difficoltà, Minimo 5 elementi Dinamici con fase di Volo, due dei quali con ripresa del partner. Max. 3 arrivi a terra (dal partner a terra). Tutti gli elementi devono avere difficoltà minima V1. Minimum 2 e max. 3 elementi individuali per la difficoltà Categoria 2. (Tumbling)

**Difficoltà Max. 70V + 10V Tolleranza.**

**NON è obbligatorio il Salto per gli elementi di gruppo e coppie, come anche per gli elementi individuali.**

**Age Group 8/16:** statico-dinamico - (finale vedi tabella anni FIG) segue le regole FIG internazionale 11/16

**Age Group 11/18:** statico-dinamico - (finale combinato) segue le regole FIG internazionale 12/18

**Age Group 12/19:** statico-dinamico - (finale combinato) segue le regole FIG internazionale 13/19

**Senior:** statico-dinamico-combinato-segue le regole FIG internazionale

(Nella 1° e 3° prova del campionato NON è previsto nella categoria Age Group e Senior il terzo esercizio di Finale)

**Podest:**

- **Allieve: “CAT. C “**  
 - **C1** - (6 – 14) **C2** - (14 - 19) Difficoltà massima 60V.- (va divisa x 100 / = 0,60)  
 Minimo 6 – massimo 8 elementi  
 3 Elementi Statici  
 3 Elementi Dinamici con 360° giro  
 Maximum 8 elementi.  
 Almeno 2 discese libere dal Tavolino.  
 Maximum 1 discesa con valore per la difficoltà (ma non è obbligatoria)  
 Elementi statici possono essere ripetuti come Dinamici con 360°  
 Verticale, Flick e Salto NON sono obbligatori.  
 Individuali: Max. 3 elementi individuali, uno di 1° categoria – uno di 2° categoria, uno libero.  
 Elementi individuali devono essere presi dal Codice DSAB-versione 2017 Programma C1 – C2, Tutti elementi statici, dinamici, transizioni devono essere presi dal Codice DSAB-versione 2017-Programma Podest.
- **Junior: “B” Classe** (NON limite d’età) **Difficoltà** massima 80 V – (va divisa x 100 /= 0,80)  
 Minimo 6 - Maximum 8 elementi  
 3 Elementi Statici di diverse categorie (= 1 verticale pag.5, 1 squadra o cocodrillo pag.6, 1 altro elemento pag.7).  
 3 Elementi Dinamici con 360° giro di diverse categorie. (vedi statico)  
 Almeno 2 discese libere dal Tavolino.  
 Maximum 1 discesa con valore per la difficoltà (ma non è obbligatoria)  
 Elementi statici possono essere ripetuti come Dinamici con 360°  
 Verticale, Flick e Salto NON sono obbligatori.  
 Individuali: Max. 3 elementi individuali, uno di 1° categoria – uno di 2° categoria, uno libero.  
 Elementi individuali devono essere prese dal Codice FIG. – Tables of Difficulty- Tutti elementi statici, dinamici, transizioni devono essere presi dal Codice DSAB-versione 2017 Programma Podest
- **Master Class:** Nessun limite d’età ma segue il programma 12-19 FIG Combinato. Difficoltà massima 80 V – (va divisa x 100 /= 0,80 - Tolleranza + 20 V. )  
 Massimo 8 elementi: minimo 3 Elementi Statici di Diverse categorie, minimo 3 Elementi Dinamici con 360° di giro di diverse categorie  
 Obbligatorio il salto  
 Maximum 4 elementi eseguiti in serie, statici e dinamici possono essere collegati.  
 E’ obbligatoria la verticale dalle categorie A/B/B1/C/D/E Pag. 1 programma Podest  
 Elementi statici possono essere ripetuti come Dinamici con 360, Salto deve essere eseguito.  
 Minimum 2 discese dal Tavolino

Individuali: (max. 3) uno 1 categoria / uno 2 categoria / uno libero  
Elementi individuali devano essere prese dal Codice FIG. – Tables of Difficulty- Tutti elementi statici, dinamici, transizioni devano essere presi dal Codice DSAB-versione 2017 Programma Podest

### Appoggi:

- **Cat. Giovani 6-7-8 anni, Cat. Junior 9-10-11-12 anni, Cat. Senior 13/19 anni – Programma individuale (chi partecipa a questo programma non può partecipare al programma podest)**

Difficolta massima 40V.- (va divisa x 100 / = 0,40 – tolleranza +10V.) -- vengono utilizzati gli APPOGGI (NO tavolino podest) - Musica 2:00” max anche cantata.

Minimo 3 massimo 6 elementi statici

Massimo 3 transizioni

3 elementi individuali, uno di K1 – uno di K2, uno libero. Elementi individuali devano essere presi dal Codice DSAB-versione 2017 Programma C1 – C2,

Max del punteggio per Statici, Transizioni e Individuali V.4 per la cat. giovani

Tutti gli elementi statici e transizioni devano essere presi dal Programma

Podest: pag.3 e 4 transizioni, pag. 5 numero 3, pag.6 numero 7, pag.7 numero 11.

Spazio di lavoro: pedana 12x12 (non è necessario occupare tutto lo spazio)

Variazioni al programma;

**NUOVI ELEMENTI E VARIAZIONI DI PUNTEGGIO**

Squadra Raccolto V. 1 (no valore transizione),

Squadra Unita V.2 e Squadra Divaricata V.2 (sono considerati due elementi diversi e hanno lo stesso valore per la transizione).

### ABBIGLIAMENTO

- I body devono essere uguali per le atlete di tutta la combinazione, nei colori, nel disegno, nella fantasia, nel modello. (Segue le regole FIG Acro Code of Point 2017/2020 Appendix 6 da pag.65 a pag.70)
- Si possono usare anche body interi.
- Si possono usare calzini, solo bianchi, senza disegni o scritte e devono essere due.
- Si possono usare bendaggi e cavigliere, color carne e tinta unita. (qualsiasi altra benda deve essere autorizzata dal presidente di giuria)
- E' vietato l'uso di collane, orologi, orecchini anche a bottoncino.

### CAMPIONATO NAZIONALE:

Le prove del campionato nazionale sono (3) tre; nelle date e sedi definite e rese note dal calendario sportivo.

Verranno consegnate medaglie di partecipazione a tutti gli atleti e medaglione oro, argento e bronzo alle formazioni che si classificheranno nei primi tre posti.

Nella categoria B e Age Group le premiazioni saranno separate, statico e dinamico ma, nella categoria Age Group, a podio pieno, verrà stilata anche una classifica con la somma dei due esercizi.

La terza prova vale come finale nazionale e in tale competizione viene decretata la formazione campione nazionale (somma dei due punteggi migliori su tre).

Classifica per Club:

Miglior punteggio per le tre categorie in gara **A**: age group 8/16, 11/18, 12/19 (nell'Age Group viene preso il miglior punteggio tra statico o dinamico o combinato) – **B**: camp. B – **C**: camp. C1, C2, C3

1° PROVA			2° PROVA			3° PROVA		
A	B	C	A	B	C	A	B	C
Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio	Miglior punteggio

### CAMPIONATO INTERNAZIONALE:

Il campionato internazionale tiene conto delle due prove Internazionali: Mainz in Germania e Cesenatico in Italia (es.: Mainz 2019 – Cesenatico 2020). Le prime tre posizioni saranno premiate con medaglia: oro-argento-bronzo. Verrà consegnato un Certificato ad ogni partecipante.

Viene stilata una classifica per società sportiva.

Coppa e Premi per società sportiva da usufruire nello stesso anno sportivo:

- 1° posto, soggiorno di una settimana al A.V. (Accademia villaggio-Cesenatico) completamente gratuito.
- 2° posto, soggiorno di una settimana presso il A.V. con 50% di sconto.
- 3° posto, soggiorno di una settimana presso il A.V. con 30% di sconto.

I premi comprenderanno 10 atleti + 1 tecnico (Il soggiorno gratuito è riferito al pernottamento e pensione completa, mentre sono a pagamento l'uso delle strutture con il versamento di 15€ ad atleta)

Una società sportiva può partecipare con le sue formazioni alla competizione internazionale di Cesenatico anche se non partecipa alle altre prove del campionato italiano.

### LIMITAZIONI:

Durante l'anno sportivo, a partire dalla competizione di Mainz (es: ottobre 2019) fino alla 3° prova di campionato italiano (es: giugno 2020), la combinazione potrà avanzare di categoria, ma non retrocedere – vedi tabella.

7	SENIOR
6	AGE GROUP 12/19
5	AGE GROUP 11/18
4	AGE GROUP 8/16
3	CAMP. B *
2	CAMP. C1 – C2
1	CAMP. C3

\*Tutte le formazioni che hanno partecipato ai campionati AGE Group possono partecipare alla categoria B,

**CAMBIO FORMAZIONE:** Una formazione può retrocedere di categoria solo se cambia ruolo (non può gareggiare in C3) I ginnasti che hanno partecipato negli anni precedenti a campionati di Age Group 8/16 - 11/18 -12/19 – Senior – Cat. B, cambiando formazione e ruolo non potranno partecipare al campionato C3.

I ginnasti che hanno partecipato negli anni precedenti a campionati di C1 e C2, cambiando formazione e ruolo, potranno partecipare al campionato C3 solo se gareggeranno con atleti principianti (che non hanno mai partecipato a gare FISAC in C1, C2, Age Group, B).

I ginnasti che negli anni precedenti hanno gareggiato in Age Group o B, se cambiano formazione e gareggiano con un ginnasta che viene dalla stessa situazione, devono sempre partire dalla categoria Age Group o B.

Esempi; un top di C2 scende a fare la base in una nuova formazione, potrà quindi partecipare al campionato C1 (NO C3). Una base di un trio di C2 cambiando formazione e diventando una coppia può retrocedere da C2 a C1 (NO C3)

#### **MUSICHE:**

Le musiche dovranno essere inviate entro la data indicata a [\*\*acromusicfisac@gmail.com\*\*](mailto:acromusicfisac@gmail.com)

#### **SCHEDE GARA:**

Le schede gara dovranno essere inviate entro la data richiesta a [\*\*acrocupfisac@gmail.com\*\*](mailto:acrocupfisac@gmail.com)

E' possibile, solo in caso di infortunio o malattia (comprovato da certificato medico), cambiare un componente della combinazione anche il giorno stesso della gara.

Le carte gara saranno corrette dal DTN che comunicherà alle società sportive eventuali errori ma la responsabilità finale delle schede gara è solo del tecnico societario.

Una combinazione assente, anche dietro infortunio comprovato da certificato medico, deve comunque pagare la quota di iscrizione.

Sarà possibile presentare in campo gara solo “piccole modifiche” alla scheda gara inviata inizialmente: variazione atteggiamento del corpo, tenuta delle posizioni, cambio di un elemento individuale o di gruppo, cambio di un arrivo o partenza. (altre possibili variazioni devono essere autorizzate dal responsabile nazionale FISAC).

#### **OBBLIGO DEGLI ATLETI**

Gli atleti devono rispettare i regolamenti tecnici e devono comportarsi con educazione e rispetto verso gli altri atleti, gli allenatori e i giudici.

Devono presentarsi alla cerimonia di premiazione con l'abbigliamento corretto e all'orario prestabilito. La mancata osservanza comporterà un avvertimento o sanzione da parte del presidente della giuria superiore o, in mancanza di questo, del DTN.

La mancata presenza alla cerimonia di premiazione comporterà la correzione delle classifiche con l'esclusione e la nuova redistribuzione delle medaglie. La giustificazione della mancata presenza avverrà solo in casi eccezionali e con motivate circostanze comprovate.

## **OBBLIGO DEGLI ALLENATORI**

Comportarsi nei confronti di tutti gli atleti, giudici, allenatori in modo rispettoso ed educato. Conoscere e rispettare rigorosamente i Regolamenti Tecnici e i Codici Disciplinari. Non effettuare alcun contatto verbale, cellulare o altro con i giudici di qualsiasi squadra durante i periodi di riscaldamento o le competizioni. La violazione comporterà l'immediata squalifica del giudice o un richiamo formale sia del giudice che dell'allenatore. Gli allenatori che non rispettano le regole usando un comportamento scorretto saranno allontanati dal campo gara. All'allenatore e alla società sportiva viene emesso un ammonimento ufficiale. Gli ammonimenti possono essere presi durante tutti gli eventi ufficiali della FISAC. Per esempio, se un allenatore riceve un ammonimento per una grave violazione delle regole ai Campionati Nazionali e un secondo ammonimento in un'altra manifestazione della FISAC nello stesso ciclo (come gare internazionali), il secondo ammonimento è una proposta automatica alla Commissione Disciplinare per la sanzione.

Gli allenatori dovranno indossare la divisa societaria durante tutta la competizione, non avere un abbigliamento idoneo porterà all'allontanamento dal campo di gara.

## **RICHIESTA INFORMAZIONI**

La richiesta di informazioni dovrà essere consegnata al DG che raccoglierà le richieste e le consegnerà al CJP competente entro il termine del blocco successivo (oppure direttamente al CJP), solo tramite modulo FISAC contenente le seguenti informazioni: nome della società sportiva, numero di gara della combinazione e descrizione della motivazione per cui si richiede chiarimenti, data e orario della richiesta. La richiesta di chiarimenti deve essere esclusivamente sulla formazione della propria società. (pag.11 vedi modulo richiesta informazioni)

La richiesta dovrà essere riferita solo sulla penalità del DJ e del CJP o al DM. Le risposte saranno consegnate entro il termine della competizione in oggetto.

La visione di video per chiarimenti è ammessa solo su richiesta esplicita del CJP

## **RICORSO**

Ogni società regolarmente iscritta in gara ha il diritto a presentare ricorso entro 30 minuti dal termine dell'esecuzione. La risposta sarà regolarmente consegnata entro il termine della competizione e prima delle premiazioni.

La presentazione del ricorso dovrà essere accompagnata dal versamento di una cauzione di 50 € e dovrà contenere i seguenti dettagli: nome della società sportiva richiedente, nome e cognome del presidente o del tecnico con relativo numero di tessera FISAC, numero di gara della combinazione, motivazioni per cui si inoltra il ricorso citando l'articolo del RTA (regolamento tecnico acrosport) o CoP cui si fa riferimento a sostegno della descrizione, data, orario. Ogni società può presentare un solo ricorso per ogni combinazione e per ogni esercizio presentato.

La cauzione di 50 € verrà riconsegnata esclusivamente ad accoglimento del ricorso, altrimenti verrà trattenuta dalla Società organizzatrice con regolare ricevuta.

### **Libretto Sportivo AcroSport FISAC:**

Tutti gli atleti che partecipano al campionato AcroSport FISAC devono essere in possesso del Libretto sportivo FISAC che ad ogni gara verrà consegnato alla segreteria per la vidimazione.

## **IMPORTANTE**

Per l'anno sportivo 2020/2021 vengono annullate tutte le limitazioni previste dal codice. (passaggi per una categoria a un'altra, passaggi per titolo della categoria).

Le categorie di competizione sono congelate all'anno 2019/2020 e verranno applicate anche per le formazioni che prenderanno parte ai World Sports Games 2021 ( SEMPRE 8 ANNI DI DIFFERENZA DI ETA' ):

- C1 6/15, C2 6/20, C3 junior 6/15, C3 senior 6/20
- B senza limite d'età
- Age Group 8/17, 11/19, 12/20
- Senior +14

**Per quanto non contemplato nel presente Regolamento vigono le norme previste dai Regolamenti FIG Internazionale.**

PRESIDENTE FISAC

Cesare Bianchi

VICEPRESIDENTE FISAC

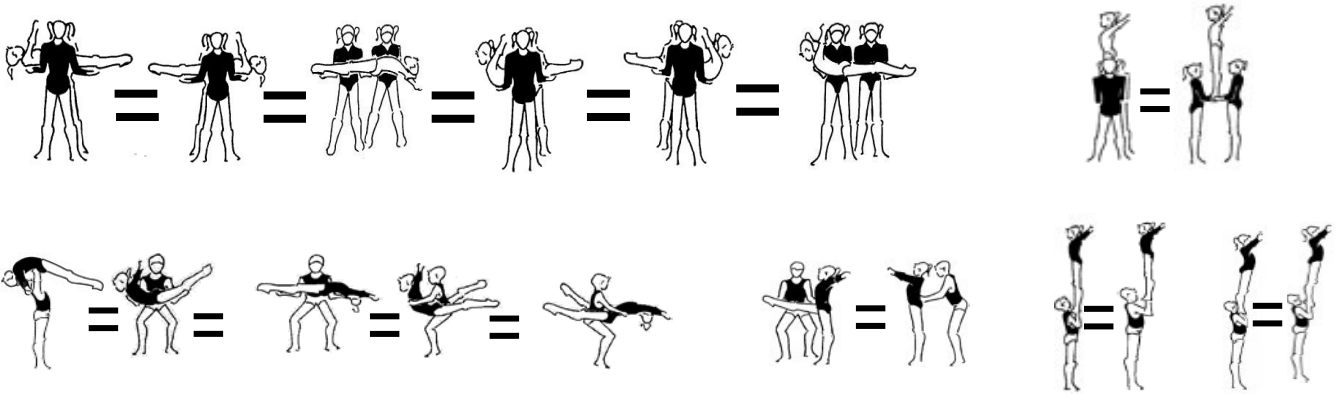
Prof.ssa Franca Casadei

COORDINAMENTO ATTIVITA' TECNICHE

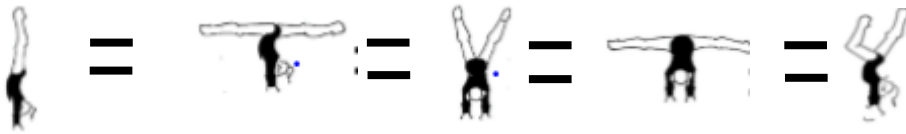
Prof. Giampaolo Ciavolella

## CHIARIMENTI TECNICI PROGRAMMA CAMPIONATO C

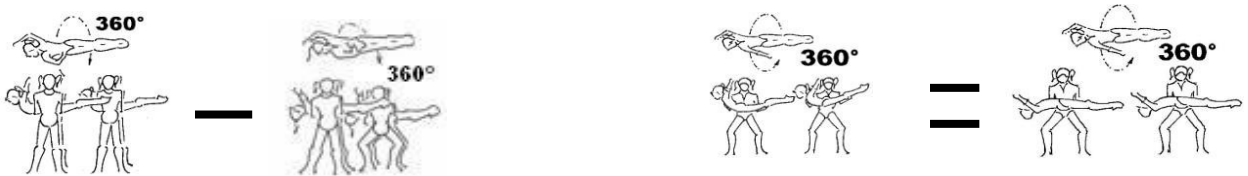
- Stessa posizione – Gruppo e Coppia



- Stessa posizione



- Arrivi e partenze considerate uguali



- Squadre Considerate uguali per cat. C e Podest

- Variazione



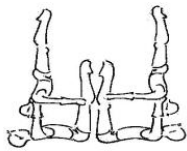
- Squadra raccolto (arti superiori esterni al bacino nel duo e nel trio) anche per gara Appoggi



- Transizioni possibili che non prendono valore



- **Figura con doppio elemento che vale come uno**



- **Appoggi**



**NO UNITI**



# FEDERAZIONE ITALIANA SPORT ACROBATICI E COREOGRAFICI



## MODULO RICHIESTA CHIARIMENTI

Io sottoscritto/a .....PRESIDENTE/TECNICO della

Società Sportiva.....

Presenta

richiesta di chiarimenti sui motivi sotto elencati

GARA: .....

CATEGORIA:.....

N. COMBINAZIONE.....

MOTIVAZIONE:.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Luogo e data

Il presidente/il tecnico

.....

.....



